

| المستوى الأول |                               |            |
|---------------|-------------------------------|------------|
| الساعات       | اسم المقرر                    | رمز المقرر |
| ٣             | طرق البحث في الدراسات الأدبية | ٥٣١ نجل    |
| ٣             | نظريات النقد الأدبي           | ٥٣٩ نجل    |
| ٣             | أدب العصور الوسطى وعصر النهضة | ٥٤٩ نجل    |
| ٩             | مجموع الساعات                 |            |

| المستوى الثاني |                                |            |
|----------------|--------------------------------|------------|
| الساعات        | اسم المقرر                     | رمز المقرر |
| ٣              | الأدب الإنجليزي حتى عام ١٨٦٥ م | ٥٦٠ نجل    |
| ٣              | دراسات في الأدب العالمي        | ٥٦٩ نجل    |
| ٣              | أدب القرن ١٨ والعصر الرومانسي  | ٥٩٢ نجل    |
| ٩              | مجموع الساعات                  |            |

| المستوى الثالث |                           |            |
|----------------|---------------------------|------------|
| الساعات        | اسم المقرر                | رمز المقرر |
| ٣              | الأدب الأمريكي بعد ١٨٦٥ م | ٥٦٢ نجل    |
| ٣              | الأدب المقارن             | ٥٨١ نجل    |
| ٣              | الأدب الفيكטوري والحديث   | ٥٩٣ نجل    |
| ٩              | مجموع الساعات             |            |

| المستوى الرابع |               |            |
|----------------|---------------|------------|
| الساعات        | اسم المقرر    | رمز المقرر |
| ٩              | مواد اختيارية |            |
| ٩              | مجموع الساعات |            |

| المستوى الخامس |               |            |
|----------------|---------------|------------|
| الساعات        | اسم المقرر    | رمز المقرر |
| ٣              | مشروع البحث   | ٥٩٩ نجل    |
| ٣              | مجموع الساعات |            |